

This question paper contains 2 printed pages]

**JB—02—2023**

**FACULTY OF ARTS/COMMERCE/SCIENCE**

**B.A./B.Com./B.Sc. (Second Year) (Third Semester) EXAMINATION**

**NOVEMBER/DECEMBER, 2023**

**HINDI (S.L.)**

**Paper—III**

**(कथेत्तर गद्य)**

**(Wednesday, 29-11-2023)**

**Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

**Time—2 Hours**

**Maximum Marks—50**

**N.B. :— (i) सर्व प्रश्न अनिवार्य हैं।**

**(ii) सभी प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।**

1. 'औरंगजेब की आखिरी रात' एकांकी के आधार पर औरंगजेब का चरित्र-चित्रण कीजिए। 10

**अथवा**

“हम आन्तरिक शक्ति, चिन्तन और विचार के पक्ष से दरिद्र होते जा रहे हैं। बाहरी दिखावा हमारी संस्कृति बनती जा रही है।” स्त्री जो महज त्वचा है’ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

2. स्वामी विवेकानंद जी ने 'युवाओं से' इस सम्बोधन में कौनसा संदेश दिया है ? 10

**अथवा**

'रसायन और हमारा पर्यावरण' का आशय अपने शब्दों में लिखिए।

3. 'नाखून क्यों बढ़ते हैं ?' इस निबंध में व्यक्त विचारों को स्पष्ट कीजिए। 10

**अथवा**

'एक थी रामरती' की नायिका रामरती की विशेषताओं को लिखिए।

**P.T.O.**

4. स्वतंत्रता संग्राम में अतुलनीय त्याग, बलिदान देने वाली 'कनकलता बरुआ' की शौर्य गाथा को अपने शब्दों में लिखिए। 10

अथवा

"संस्कृति के विनाश में पुलिस की मुख्य भूमिका है।" 'इंस्पेक्टर मातादीन चाँद पर' इस व्यंग्य के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

5. टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) जीनत का चरित्र-चित्रण

5

अथवा

काशी के नाम पत्र।

(ब) रामकुमार वर्मा : परिचय

5

अथवा

प्रवास की डायरी।

<https://www.srtmunonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से